



## 第 22 回京都学生祭典 京炎 そでふれ！コンテスト 募集要項

第 22 回京都学生祭典実行委員会

### ●京都学生祭典とは

京都学生祭典とは、2003 年から毎年 10 月に平安神宮前・岡崎プロムナード一帯にて繰り広げられ、来場者数が 10 万人を超える一大イベントです。企画立案から当日の運営まで京都の学生が主体となって行う「学生による京都のお祭り」です。例年、メインステージにおいて各団体様にパフォーマンスを披露していただいています。

### 1. 開催概要

第 22 回京都学生祭典では今年も京炎 そでふれ！コンテストを実施いたします。コンテストの実施に伴い出場団体を募集いたします。今年のテーマは「繋ぐ軌跡、築く未来“Bridge the Past, Build the Future”」です。これまで築き上げられてきた伝統と人との繋がりを継承し、京都学生祭典をこれから先何十年も続く愛されるお祭りとして、未来につなげることを目指しています。学生の無限の可能性を来場者に届けられるような企画を開催いたします。

### 本祭開催日時・場所

2024 年 10 月 13 日(日) 平安神宮前・岡崎プロムナード一帯

【予選】2024 年 10 月 13 日(日) 14:00～15:40 @神宮道北メインステージ

【決勝】2024 年 10 月 13 日(日) 16:10～16:50 @神宮道北メインステージ

#### 【グランプリ受賞団体による演舞披露】

10 月 13 日(日) 17:00～17:30 (Grand Finale 内) @神宮道北メインステージ

※準優勝、3 位の団体の表彰も行います。

※当日のスケジュール・ステージ等に関しては変更の可能性がございます。ご了承ください。

※荒天等の不測の事態でステージの設営ができない場合は提出していただいたチームに限り動画を京都学生祭典 YouTube にて当日放映させていただきます。

## 京都学生祭典本祭会場図



京炎そでふれ！  
コンテスト実施場所

※会場図については、今後変更になる可能性があります。

## 2.応募規定

### ・応募期間

2024年7月17日（水）10：00～2024年8月18日（日）17：00

### ・スケジュール

- |                    |   |
|--------------------|---|
| 2024年8月20日（火）まで    | 審査資料データ/音源データ（CD含め）提出締切<br>エントリー完了後、詳細データの入力をお願いいたします。詳細データ内に審査資料も含まれておりますので、合わせて入力をお願いいたします。                       |
| 2024年8月20日（火）      | 説明会 ※詳細に関しましては、追ってご連絡させていただきます。   |
| 2024年8月31日（土）      | 演舞動画提出（任意）<br>荒天等の不測の事態でステージの設営ができない場合は送っていただいた動画を京都学生祭典 YouTube にて当日放映させていただきます。<br>雨天時の動画放映を希望の場合は、必ず送付をお願いいたします。 |
| 2024年9月06日（金）17：00 | 参加費振込期日   |
| 2024年9月20日（金）17：00 | 人数変更締切  |

### 応募方法：<https://forms.gle/TssBd1WZ5CEqB1j18>

エントリーフォームの提出をもって、応募完了とみなします。

エントリー完了後、こちらから応募確認メールを送らせていただきます。エントリーから3日が過ぎても連絡がない場合、お手数ですが、[sodefure.fukyubu@gmail.com](mailto:sodefure.fukyubu@gmail.com)（担当：乾）までご連絡ください。

※毎年締切の直前に応募される団体様が多数いらっしゃいます。音源データや審査資料の作成・ご提出もごさいますので、余裕を持ってご応募ください。

## 応募資格

- 1 演舞時間は団体紹介・マイクパフォーマンス・入退場合めて6分以内とします。
- 2 京都学生祭典が定めた「第22回京都学生祭典関連企画 参加同意書」の記載事項を順守すること。
- 3 最大人数の目安：110人（上段：60人 下段：50人）（メインステージ：上段 W16.2m×D10.8m×H1.5m・下段 W16.2m×D10.8m×H0m /下段は高さなし ※予定）  
※ステージ幅は変更の可能性があります。説明会の際にステージの詳細についてご連絡いたします。  
※安全面から、最大人数以上のご参加はご遠慮ください。

## 本祭参加費

1,500円/人

振込期日：9月6日（金）まで

振込方法：郵便局の振込取扱票にて本祭演者全員分を一括で納入（振込手数料は参加者負担）

※衣装を着てステージに出演する人数分のみお支払いください。

※郵便局により、当日扱い受付時間が異なりますのでご注意ください。

※参加費はおどりをより楽しんでいただくためにステージ・テント・バックパネル設営費、音響機材費等に充てさせていただきます。ご理解のほどよろしくお願いたします。

※領収書は金融機関による振り込み明細書をもって領収書の発行に代えさせていただきます。

※入金された参加費の返金は、原則いたしかねます。

※当日の会場までの交通費等は別途団体様のご負担となります。

※荒天により中止となった場合、参加費は全額返金いたしません。

※当日の会場までの交通費等は別途団体様のご負担となります。

## 提出物

### ●審査資料データ

演舞名・テーマ・裏テーマ・意気込み・注目ポイントについて記載していただきます。

形態：Wordファイル（※意気込みや注目ポイントについては150字程度）

提出期限：8月20日（火）17：00

※京都学生祭典のHPやSNSにも掲載予定です。

### ●音源

①CD（MD不可）1団体につき2枚（CD本体に団体名を記入）

②音源データ メールに添付して [sodefure.fukyubu@gmail.com](mailto:sodefure.fukyubu@gmail.com)（担当：乾）までご提出ください。

③開演そでふれ！入場時に使用する音源データ（②と同じ場合は提出していただく必要はありません。）  
メールに添付して [sodefure.fukyubu@gmail.com](mailto:sodefure.fukyubu@gmail.com)（担当：乾）までご提出ください。

提出期日：説明会当日（8月20日（火））

※提出後音源に変更のある場合は、9月1日（日）[sodefure.fukyubu@gmail.com](mailto:sodefure.fukyubu@gmail.com)（担当：乾）までご連絡ください。

※ご連絡なしに各提出物の提出がされない団体は、**棄権**とさせていただきます。

※やむを得ない事情により提出が遅れる場合、必ずご連絡ください。

※説明会の日時・各提出物に関する詳細は後日メールにてご連絡いたします。必ずご確認ください。

●動画（任意）

形態：ギガファイル便（ダウンロード期間を最長の「1か月」にしてください）

ギガファイル便 URL・・・<https://gigafile.nu/>

提出期限：8月31日（土）

※荒天等の不測の事態でステージの設営ができない場合は送っていただいた動画を京都学生祭典 YouTube にて当日放映させていただきます。放映を希望されるチームは必ずご提出ください。

**3.審査基準 【京炎そでふれ！コンテスト】（150点満点）**

【予選】※上位3チームが決勝に進む

・審査基準

項目	点数
①振りの技術・統一感	40点
②世界観・ストーリー	40点
③道具・旗	20点
④衣装	20点
⑤曲	20点
⑥四竹	10点
合計	150点

【各審査項目の説明】

①振りの技術・統一感

振り自体の技術力と、チームとしての揃い具合を点数として表す。あくまで技術面のみでの評価。

②世界観・ストーリー

各チームが設けるテーマに沿った演舞が出来ているか、チームの独自性が表れているか等を総合的に評価。演舞構成要素の中でMCは、世界観の創作を助けるものであることから、MCはこの項目での評価となる。

③道具・旗

道具や旗のデザイン性、配色、道具・旗の使用が演舞理解を高める内容となっているか等を評価。小道具含め、道具を一切持たない場合等は0点となるが、単純に道具を多く出せば点数が上がるものではない。あくまで芸術的視点での評価となる。

④衣装

衣装のデザイン性、色合い、演舞テーマとの整合性等を総合的に評価。

⑤曲

曲の構成、チーム独自性、曲とストーリーの乖離が無いかな等を総合的に評価。

⑥四竹

四竹を使用した場合に入る点数である。持つ人数、使用時間等は問わないが、使用していることが審査員に伝わらなければ点数に反映されないため、総人数の大部分の人が持つことが望まし

い。

※合計点数が同点の場合は、①振りの技術点・統一点の点数が高いチームが勝利となります。また合計点数、①振りの技術点・統一点どちらとも同点の場合は、②世界観・ストーリーの点数が高いチームが勝利となります。

#### 【決勝】

・決勝演舞審査方法

実行委員 10 名による 5 点満点での投票と今中友子先生による 20 点満点の投票の合計点により決定する。

※審査する人数は変更する可能性があります。

#### 4. 賞金・賞品

優勝	賞金 20 万円、優勝旗、賞状
準優勝	賞金 5 万円、賞状
3 位	賞状

優勝団体には、Grand Finale にて優勝演舞をしていただきます。

※各賞金はお振込みに必要な書類を提出いただいたうえで、11 月中旬頃に指定の銀行口座にお振込みする予定です。

#### 5. 注意事項

- ・ステージ詳細に関しましては、説明会時に連絡いたします。また説明会以降のやむを得ない変更はその都度ご連絡いたしますのでご確認お願いいたします。
- ・他の団体への誹謗中傷や無理な演出構成による、観客への接触等の第三者への損害は京都学生祭典実行委員会ならびに京都学生祭典組織委員会は責任を負いません。
- ・音源はオリジナルの音楽（皆さんが制作した音楽）をご使用ください。参加にあたって必要となる著作権を含む権利関係の処理は、各チームにおいて事前に済ませていただきますようお願いいたします。

※音楽の中に、市販または既存の曲や歌詞を一部でも使用する場合は、ご注意ください。

なお、参考までに YouTube の「オーディオライブラリ」をご紹介します。当該サイトにある音源は Google 社が著作権上安全に使用できるものとして公開しているものです。

<YouTube オーディオライブラリ><https://support.google.com/youtube/answer/3376882?hl=ja>

- ・演舞に要する音響機材は京都学生祭典実行委員会にて準備いたします。
- ・応募された資料および音源は返却いたしません。
- ・京都学生祭典実行委員会及び京都学生祭典組織委員会が定める京都学生祭典の趣旨に照らして、当該企画の実施が適当でないと実行委員会が判断した場合は映像の公開及び演舞ができません。
- ・本コンテストの内容・日程をやむを得ず変更する場合がございますがご了承ください。
- ・荒天等の不測の事態により中止となった場合であっても、理由の如何を問わず参加費は返金いたしません。
- ・発表に使用したものの破損・汚損・紛失（控室等の破損・汚損を含む）に関して、京都学生祭

典実行委員会ならびに京都学生祭典組織委員会は一切責任を負いません。弁償が必要になった場合には出演者が責任を負うこと。また、発表中にステージサイズと人数の関係から発生した事故等の、不可抗力以外の理由で発生した事故に関しても同様とします。

- ・当日の人数変更は受け付けませんのでご了承ください。ただし、体調不良により参加できない場合の人数変更はこの限りではありません。
- ・エントリー後のキャンセルは他出演者へのご迷惑となるうえ、企画運営に支障がございますのでご遠慮ください。
- ・熱中症対策には十分注意した上で活動を行ってください。
- ・提出していただいた個人情報は、当企画運営・管理・普及およびこれらに付随する業務以外の目的では使用いたしません。また、個人情報を第三者に開示、提供いたしません。
- ・その他、注意事項は別紙の「第 22 回京都学生祭典関連企画 参加同意書」をご覧ください。

## 6.応募・お問い合わせ

〒600-8216 京都市下京区西洞院塩小路下ル キャンパスプラザ京都内（月曜日休館）

第 22 回京都学生祭典実行委員会 京炎 そでふれ！コンテスト企画 担当：乾

TEL：075-353-9432 FAX：075-353-9431 E-mail：[sodefure.fukyubu@gmail.com](mailto:sodefure.fukyubu@gmail.com)

メールの場合は件名に「京炎 そでふれ！コンテストについて」と記入ください。

- ・京都学生祭典公式ホームページ：<https://www.kyoto-gakuseisaiten.com/>

■ 主催 京都学生祭典実行委員会

■ 共催 京都学生祭典組織委員会

（京都府、京都市、京都商工会議所、一般社団法人京都経済同友会、公益財団法人 大学コンソーシアム京都）

