

KIF20

今年で20回目を
迎える祭典の
テーマとは一体？

4 2022
APRIL

京都学生祭典

今年で20周年を迎える京都学生祭典。
KIF20では京都学生祭典のことをより
多くの人に、より深く、より身近に知っ
てもらえるようにデジタル雑誌として
配信します。

Up to You!!
や合同新歓につい
ても掲載！！



祭典の目玉イベントのひとつ！！

Kyoto Student Music Award を紹介

昨年度の様子を
チラ見せ！！

京都学生祭典 ってそもそも何？

京都学生祭典とは、2003年から毎年10月に平安神宮前・岡崎プロムナード一帯にて繰り広げられる一大イベントです。人口の1割を学生が占める学生のまち・京都で学ぶ大学生だからできる、学生プロデュースのお祭りです。



A. 京都で学ぶ大学生が プロデュースするお祭り！！

2021年10月10日(日)に行われた
第19回京都学生祭典の様子！！
コロナ禍の影響でオンラインとオフライン
を融合させたハイブリッド形式で開催！！

第20回京都学生祭典へ

テーマ

恩、咲けべ！

今年で第20回を迎える京都学生祭典。今までの京都学生祭典を振り返り、新たな時代を築いていけるような本祭を開催いたします。関係者の方々のみならず、来場される方々にとってどのような本祭であるべきか常に模索し続けます。(実行委員長こーたんコメント)



KSMA 特集

Kyoto Student Music Award を徹底調査！！

企画運営部部長
こめ（あだ名）が語る
KSMAの魅力とは！？

全国の学生が集まってきて行う音楽グランプリ。自分達が活動している様子とかを全国の人に知ってもらうことができるイベントで毎年変わってきたりはするけど昔とかやったら出演した優勝団体がプロデビューをすることができたイベントでした。今は時代が変わってきて優勝団体には賞金20万円がもらえます。平安神宮前という素敵な環境で披露できるっていうのは普段活動していてもこのよ

うな機会が少ないと思うから学生の皆さんにとっては良いポイントかなって思います。歴代の出演者様にはシカゴプードル様や岡崎体育様など多くの方がKSMAに出演してくださいました。例年のKSMAでは予選は背景がバックパネルのみ。優勝して一位になった人だけが平安神宮前でパフォーマンスを披露することができました。でも今年は平安神宮の大鳥居の前にステージを設けようと思っています。



→
(右・左) IQ2 様

だから出演者を撮影した時に上手く鳥居が入るように撮影できたらいなって思っています。大鳥居の前で演奏できる機会はあまり無いと思うから、迫力のある貴重な映像が撮れると思います。これが今年ならではかな。パフォーマンスさんが演奏していて気持ちいいと思っただけのロケーションを考えています。今年だけって訳じゃないけど参加してくれた団体さんが喜んでくれるのが音質が良いこと。野外ライブとかやったら音が割れたりとか響きがよくなかったりすることが多いけど、去年の団体さんから言われたことで「演奏中、自分達の音がすごい響いている感じがしたし、録画した動画を後で見返した時も音がよかったです。」っておっしゃってくれました。これはKSMAのひとつの強みだと思います。

今年のKSMAへの意気込みは多い時やったら100団体を超えていた時もあるんですけど、2018年からオンラインになってめちゃくちゃ減ったんです。本来は予選をして、

そこで決勝をする流れだったけど、昨年度はあまり集まらなくてコンテストになりませんでした。せやから今年は団体さんにいっぱい来てもらいたいのと、KSMAを通して京都学生祭典のことがもっと広まってくれたら嬉しいなって思います。出演してくれたらさすが嬉しい。出演はしないけど少しでも興味を持ってくれたりしたら当日演奏聴きに来てくれるだけでもいいし足をはこんでほしいなっています。目標団体数は50団体で、団体数をめっちゃ増やして本祭を盛り上げたいです。同世代の出演者がステージに立って、カッコいい音楽を演奏している姿に感動しました。昨年度を超える感動を今年は皆様と共に味わいたいです。KSMAは音楽をやってくれている学生なら誰でも参加できて、ジャンルも決まっています。誰でも可能性はあるし上手い下手関係なくぜひ参加してほしいなっています。応募期間は3月16日(水)～6月30日(木)までHPにて募集しています。



←
(左) いくよ 様
(右) 伏見◎ Project 様



←
(左) The Third Herd Orchestra 様
(右) ネオンテトラ 様



→
(右・左) Lala 様

→
(右) Sky Mountain BigBand 様
(左) 石澤菜由子 様



京炎そでふれ！！
普及チームが参戦！！



←今回のテーマ

3月6日（日）

Up to You!!

3月6日（日）にメリケンパークで行われたUp to You!!というお祭りに京炎そでふれ！普及チームが参戦。そこでの様子を紹介します。

京炎そでふれ！普及チームとは京炎そでふれ！ホストチームという京都学生祭典から生まれたジャンルをオリジナルで踊るチームと、京都学生祭典実行委員とがチームを問わずおどり普及部指揮の元、構成されたチームです。

今回そでふれ！初心者の実行委員も多数参加。普段あまり繋がることの無い新たな横の繋がりが生まれた様子。

ホストチームでは京炎そでふれ！・京小町、おどりつつ、彩京前線のメンバーが参加。色々なチームの個性が垣間見れました。



メリケンパーク
での普及チームの
様子をキャッチ！！

ステージでは「京炎そでふれ！ショートバージョン」とこいや祭の総踊り演舞「エビパデいこいや！」を披露。

雨もばらつき、潮風がキツイ中で始まったお祭りでしたが神戸の雰囲気を感じ神戸海洋博物館をバック（ポルトタワーは工事中だった笑）に踊ることができ、いつしかお祭りの熱量がそんなことを吹っ飛ばすくらい夢中になれたお祭りだったと思います。

最後に、Up to You!!実行委員会、スタッフの方々ありがとうございました。



音楽団体によるステージ披露

合同新歓を盛り上げるため、様々なジャンルの音楽団体がパフォーマンスを披露して下さります！間近で繰り出される音楽に引き込まれること間違いなし！ぜひご覧ください！（こめ）

インカレ団体による新歓ブース

インカレ団体ブースでは、京都学生祭典実行委員会だけでなく、体育系、文化系、ボランティア団体等多種多様なインカレ団体の新歓ブース形式で行っております。（カビゴン）

ホストチームによるステージ披露

第3回京都学生祭典から始まった京炎そでふれ！のオリジナル演舞を皆さんの間近でお届けします。各チームの個性溢れる迫力満点の生演奏を是非ご覧ください！（すぶたん）

京都学生祭典主催

合同新歓開催！！

2022年4月23日（土）

11:00～17:00

梅小路公園（屋外ステージ・芝生広場）

合同新歓イベントとは京都中のインカレ団体を集め、共に盛大な新歓イベントを行おうといった京都学生祭典の初めての試みです。今の時代、コロナの中で活動が厳しくなっておりますが、学生が持つエネルギーなパワーを合同新歓にぶつけられるようなイベントにします。（ピカ禁）

合同新歓開催に向け、
ピカ禁（あだ名）に
想いを語ってもらおう

大学生が楽しめることはもちろん、梅小路公園の立地を生かして幅広い層の方に楽しんでもらえるイベントにしたいと思っています。新入生にはインカレ団体のブースで楽しんでもらえるし、小さなお子様向けに西陣織しおりや牛乳パック灯笼を作成できる企画を用意、そでふれや音楽のステージ披露もある為、

梅小路公園にふらっと立ち寄った方にも楽しめるイベントとなっています。

新しい試みとしての今回の合同新歓。短い期間で団体さんを集めたり、ステージや業者選定などで苦労していることもあるけど初めての試みとしてやってみないとわからない部分もあるから挑戦したいという思いの方が強いです。

4月の暖かい時期に広い公園でイベントを行うことができ、大学生の中では学内に留まらず、学外で活動したいと思っている学生さんもいると思います。そういった人たちが新しい活動する場所を見つけることができることがこの合同新歓の大きな魅力だと思います。また、今回合同新歓に参加される団体さん同士でも「こんな団体があるんや」とか「この団体面白そう!」とか、団体さん同士での新しい出会いが生まれてほしいと思っています。

4月という出会いの季節。この合同新歓で新しい出会いや新しい活動場所が生まれるきっかけになってほしい思っております。

SOODEEFURE

袖触れ合うも
他生の縁

咲産華
輪舞曲
文舞蘭
志舞踊

京小町
彩京前線
おどりつつ
花風姿

華羅紅
京躍華
Tacchi



新入生也大募集！

京炎そでふれ！！ ホストチーム紹介

このページでは京炎そでふれ！ホストチームについて紹介。京炎そでふれ！ホストチームのことはUp to You!!の記事で触れたのでここでは省こう。

今回集まったチームは京炎そでふれ！おどりつつ・京小町・志舞踊・彩京前線・文舞蘭・咲産華・Tacchi・花風姿・京躍華・華羅紅・輪舞曲の11チーム。そして、そのホストチームを率いているのが京都学生祭典 おどり普及部。

今回はそんなホストチームたちを漫画調なイラストで各チームのイメージを表現してくれました。どのチームも個性があり、ワクワクしながらチームの紹介を見ることができまね！

そしてもう一つ。4月2、3日に「京都さくらよさこい」が開催されます。京都さくらよさこいで皆さんがより楽しめるように参加するチームには桜のマークがついています。少しでもチームのことを知っているとまた新たな視点で演舞を見ることができるともかもしれません。演舞を見る前に皆さんチェックしておきましょう！

皆さん、興味のあるチームは見つかりましたか？後は実際にさくらよさこいで生演舞を見て楽しむこととしましょう。皆さんの期待に答えてくれるはずですよ。残念ながら予定が合わない人安心してください。合同新歓でも演舞を見ることができます。また、新入生也大募集しているみたいですよ。みんなでそでふれの輪を広げ、京炎そでふれ！を盛り上げていきましょう！





私たち京炎 そでふれ! 彩京前線は、主に京都大学・京都府立大学の学生で構成されています。「楽しく真剣におどる」「感動させることに感動する」「奇跡を感じ、笑い合う」をコンセプトに掲げ、鴨川のほとりを中心に日々練習しています。

同志社大学・同志社女子大学(京田辺)・大谷大学より構成される、創作おどりサークル京炎 そでふれ! 志舞踊です。

京都女子大学の学生で構成されたチームです。「汗かけ 恥かけ 夢をかけ」をコンセプトに日々活動しています。女の子100%のチームだからこその可愛い華やかな演舞を創り上げています。観てくださる皆さんに感動を与えられるよう踊ります!

立命館大学を拠点としている京炎 そでふれ! おどりつつです。仲間と共に目標に向かって、日々全力で活動しています。



私達は龍谷大学と京都ノートルダム女子大学との合同サークルで、踊りは一瞬、祭りは一時、仲間は一生! の合言葉を胸に熱く激しく舞い踊ります!

京都文教大学、京都文教短期大学のチーム、京炎 そでふれ! 文舞蘭です! 元気と仲の良さだけはどこにも負けません! 柿の木栗の木文舞蘭~

『いつも笑顔で花風姿』をモットーに! 女子大チームらしいはじける笑顔、フレッシュさで皆様を魅了します!

京炎 そでふれ! Tacchiは京都橘大学のチームです。主に関西圏を中心に活動しています。2021年度チームコンセプトは「暖結」です。よろしくお祈りします。

京炎そでふれ！ホストチームパフォーマンス参加団体

京小町・咲産華・文舞蘭・花風姿・Tacchi

京都学生祭典主催

春の合同新歓



@kif_saiten @KIF_saiten @kif.saiten



2022.4.23 11:00~17:00

新入生の皆さん
是非来て下さい！

開催場所：梅小路公園（野外ステージ・芝生広場）



皆さんこんにちは！
私たちは京都の山科にある京都薬科大学の学生で構成されている、京炎そでふれ！京躍華です！
他のチームと比べると人数も少なめで、煽りなども控えめなやっかーずですが、チームへの愛は人一倍大きく、演舞がより良いものになるよう学生祭典へ向け日々仲間と共に練習しています。



京都光華女子大学で活動しています。京炎そでふれ！華羅紅です。人数も多いわけではありませんし、女子だけのチームですが、どここのチームにも負けないくらい元気に活動しています！！！！

『京都さくらよさこい』について

開催日時

4月2日(土) 10:30~17:00

4月3日(日) 11:00~19:00

開催場所

- ・岡崎会場(神宮道ステージ/ロームシアター 京都ステージ)
- ・二条城会場
- ・ゼスト御池会場
- ・梅小路公園会場

※会場は変更となる場合がございます。

企画概要

- ・会場演舞
- ・サクヨサコンテスト
- ・フォトコンテスト
- ・その他企画(グッズ販売等)



こんにちは！京炎そでふれ！咲産華です。私達は誰からも愛され続ける咲産華をコンセプトに日々活動しております。見に来てくださる方々と一体となり最高の演舞をお届けします！

最後に

第 20 回京都学生祭典本祭

本祭開催日 2022 年 10 月 9 日（日）

時間 11:00~19:00

場所 平安神宮前・岡崎プロムナード一帯

ぜひお越しください！！

挨拶

この度、初の試みとして京都学生祭典がデジタル雑誌を作成することとなりました。実行委員の無理の無いようにはしたい為、毎月同じ日にち（毎月 1 日）にできるだけ掲載したいとは思いますが、遅れてしまうこともあると思います。その点につきましては先に謝罪申し上げます。※ 10 月号まで作成する予定です。

今年で記念すべき 20 回目を迎える京都学生祭典。テーマが「恩、咲けべ！」となり、今までの京都学生祭典の歴史を振り返ると共に、私たちが日頃支えてくれている方や応援してくれている方など多くの方に感謝の気持ちを届けることをテーマとして掲げております。私たちがどのような活動をしていて、どのようなことを考えているのかなど祭典のことをより深く知ってもらい、読者に楽しんでもらうこともひとつの感謝の形なのではないかと考え、この KIF20 では雑誌という形で皆様に感謝をお届けしたいと考えております。

改めていつも京都学生祭典をご支援いただきありがとうございます。20 年続いている京都学生祭典の一員として活動できていることを誇りに思っております。第 20 回京都学生祭典を成功させるべく今年度も精進していきますので今後とも京都学生祭典をよろしく願いいたします。

第 20 回京都学生祭典実行委員会広報部長 和田遊心

作成者 感想

4 月号作成者：広報部 和田

雑誌を作ろうと思って作って見たら意外と面白くてついつい夢中になってしまいました。初めはこんなページ数を作るなんて想像もしてなくて、見開きのページをとりあえず一個作って見たら、あれ？この内容も面白そうじゃんってなってしまう見開きのページがさらに追加されました笑

雑誌を作成している中で、制作ソフトの使い方もわかってくるし、どうしたら読者が見やすいものを作れるかを考えたり、雑誌を見て構成のことを考えながら見ると面白かったり、そこまで深く知らなかったことを知れたり、初めてインタビューを試してみたり色んな経験ができたし、考えることができたと思います。

部員にも色んなことを経験してもらい、将来これを作成したことが何かの役に立つことがあればいいなって思います。

最後までご覧いただきありがとうございました。